

**Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
Муниципального образования город Краснодар
«Центр развития ребенка – детский сад № 171 «Алые паруса»**

МЕТОДИЧЕСКИЙ СБОРНИК

«Марафон «Звуки в теме»
(1 часть)

Авторы – составители:

Учитель-логопед: Беседина Виктория Сергеевна

Учитель-логопед: Комарова Анастасия Юрьевна

Учитель-логопед: Протасова Светлана Дмитриевна

Краснодар 2020

Аннотация

Данный методический сборник содержит интерактивные дидактические игры и мультимедийные презентации для коррекции речевых функций детей: развитие артикуляционной моторики, фонематического слуха, автоматизации и дифференциации звуков, предназначен для коррекционно-развивающей работы в группах компенсирующей направленности для детей с ТНР в первый период обучения. Представленные материалы обеспечивают выполнение требований ФГОС ДО в структуре и содержании образовательной программы дошкольного образования.

Пособие предназначено для учителей-логопедов, дефектологов, воспитателей и родителей.

Содержание

Аннотация.....	2
Содержание.....	3
Введение.....	4
Основная часть.....	6
Заключение.....	11
Список литературы.....	12
Приложения 1. Автоматизация звука [с].....	13
Приложение 2. Автоматизация звука [сь].....	49
Приложение 3. Автоматизация звука [з].....	84
Приложение 4. Автоматизация звука [зь]	100
Приложение 5. Автоматизация звука [ц].....	119
Приложение 6. Консультации для педагогов.....	126
Приложение 7. Консультации для родителей.....	134
Приложение 8. Мастер-классы для педагогов.....	141
Приложение 9. Мастер-классы для родителей.....	150

Введение

Формирование речи у детей дошкольного возраста является необходимым условием для успешной подготовки к дальнейшему обучению в школе и формированию в целом гармоничной личности. В норме у ребёнка к 5 годам речевое развитие соответствует возрастным критериям:

- правильно произносит все звуки, говорит не торопясь, выразительно;
- употребляет в речи простые и сложные предложения;
- пользуется прямой и косвенной речью;
- поддерживает непринужденную беседу;
- составляет небольшой рассказ о предмете картины, по теме.

Но, к сожалению, всё больше детей дошкольного возраста страдает нарушением звукопроизношения разной степени тяжести, и всё больше родителей обращаются за помощью к учителям-логопедам. Мы, Беседина В.С., Комарова А.Ю. и Протасова С.Д., являемся учителями-логопедами старших и средних групп компенсирующей направленности для детей с тяжёлыми нарушениями речи МАДОУ МО города Краснодара «Центр развития ребенка – детский сад № 171 «Алые паруса», в своей работе столкнулись с тем, что дефекты звукопроизношения у детей по тем или иным причинам имеют весьма стойкий характер. Порой ходят месяцы упорных кропотливых занятий, прежде чем ребёнок привыкает к новым артикуляционным укладам и звучанию собственной речи. Самым трудным и длительным является этап автоматизации звуков в самостоятельной речи. Современным детям не интересны классические логопедические методы и приемы автоматизации звуков. Детям утомительно повторять за логопедом скучные слова и фразы, они быстро устают и отвлекаются, процесс затягивается. Так как наш детский сад оборудован ноутбуками и интерактивными досками, а дома у многих детей имеются планшеты, то в целях улучшения коррекционных результатов и решения, сложившихся затруднения, нами было решено включить в коррекцию звукопроизношения современные информационно-коммуникативные технологии. Одна из главных задач интерактивных игр - способствовать ребёнку стать активным субъектом, а не пассивным объектом педагогического и родительского воздействия. Это позволяет ребёнку осознанно усваивать знания. Не смотря на широко применяющиеся в последнее время в области дошкольного образования информационные технологии, выбор именно речевых игр оказался достаточно невеликим. А те игры, которые были доступны, в большинстве случаев, не соответствовали нашим целям и задачам (длительные эпизоды, не соответствие программным задачам на определенном этапе, отсутствие необходимого оборудования (например,

микрофон), неверное произношение слов, что категорически противопоказано детям с нарушениями в речевом развитии и т.д.). В связи с этим, нами было принято решение разработать свои игры, а затем объединить их в марафон по автоматизации звуков. Далее был составлен методический сборник «Марафон «Звуки в теме». В первый сборник вошли интерактивные игры и мультимедийные презентации для автоматизации и дифференциации свистящих звуков (С, Сь, З, Зь, Ц).

Основная часть

В современном мире сложно удивить ребенка, но мы можем разнообразить утомительный процесс автоматизации звуков. В марафоне представлен последовательный цикл презентаций дидактических игр для планшетов, ноутбуков и интерактивной доски в увлекательной форме автоматизации свистящих звуков во всех позициях: изолированно, в слогах, словах, словосочетаниях, предложениях.

Уникальность сборника состоит в том, что все игры и презентации составлены не только с учётом автоматизируемого звука, но и лексической темы, изучаемой в данный период. Это позволяет в игровой интересной для ребёнка форме закрепить поставленный звук и отработать лексико-грамматические категории изучаемой темы. Темы игр разделены на три части, что соответствует периодам коррекционно-педагогической работы.

Первый период сентябрь - ноябрь

В первой части марафона представлены следующие лексические темы:

- Тема: «Детский сад»
- Тема: «Игрушки»
- Тема: «Овощи. Огород»
- Тема: «Фрукты. Сад»
- Тема: «Осень»
- Тема: «Ягоды. Грибы»
- Тема: «Лес. Деревья»
- Тема: «Перелетные птицы»
- Тема: «Домашние птицы»
- Тема: «Домашние животные»
- Тема: «Дикие животные»
- Тема: «Животные жарких стран»
- Тема: «Животные холодных стран»

Второй период декабрь - февраль

Во второй части марафона представлены следующие лексические темы:

- Тема: «Зима, признаки»
- Тема: «Посуда»
- Тема: «Продукты питания»
- Тема: «Новый год»
- Тема: «Зимние праздники, развлечения».
- Тема: «Зимние виды спорта»
- Тема: «Одежда»
- Тема: «Обувь»
- Тема: «Профессии»

Тема: «Инструменты»

Тема: «Дом и его части»

Тема: «Наша Армия»

Тема: «Мебель. Бытовая техника»

Третий период март-май

В третьей части марафона представлены следующие лексические темы:

Тема: «Мамин праздник. Семья»

Тема: «Весна, растительный мир, животный мир»

Тема: «Моя страна, город Краснодар, улица»

Тема: «Наземный транспорт»

Тема: «Воздушный и водный транспорт»

Тема: «Космос. День космонавтики»

Тема: «Человек и его тело»

Тема: «Насекомые»

Тема: «Полевые и садовые цветы»

Тема: «День Победы»

Тема: «Речные и морские рыбы»

Тема: «Школа.

Тема: «Лето»

Сборник включает в себя речевой материал различной степени сложности: слог, слово, словосочетание, предложение, рассказ и сказка. Речевые игры расположены в той последовательности, в какой ведётся логопедическая работа. Эту последовательность рекомендуется соблюдать воспитателям групп и родителям, занимающимся дома самостоятельно с детьми. Логопедическое воздействие в ходе игры осуществляется по различным коррекционно-развивающим направлениям:

- развитие артикуляционной моторики;
- автоматизация поставленного звука;
- дифференциация поставленных звуков;
- развитие фонематического слуха и восприятия;
- развитие зрительного восприятия;
- развитие психических процессов: памяти, мышления, внимания;
- актуализация словарного запаса по лексической теме;
- закрепление навыков согласования слов в предложении;
- развитие связной речи;
- развитие интонационной стороны речи;
- воспитание усидчивости, внимательности.

При отборе игр учитывался ряд требований ФГОС, предъявляемых к развивающим и обучающим программам, применяемым на коррекционных занятиях:

- соответствие возрастным особенностям;
- занимательность;
- грамотность;
- создание ситуации успеха;
- достижение цели;
- стимулировать познавательно-речевое развитие детей;
- объекты, воспроизводимые на экране должны быть достаточными по размеру, знакомы детям;
- текст задания должен озвучиваться взрослым;
- задания должны быть интересны, понятны, просты в управлении;
- соответствовать высокому техническому уровню: развивать, давать знания, обучать в незатейливой игровой форме
- должны носить исследовательский характер;
- задания должны развивать широкий спектр навыков и представлений.

Используя в своей практике интерактивные игры и мультимедийные презентации, педагог имеет ряд преимуществ:

- Компьютер на занятии выступает средством, активизирующим коррекционную работу.
 - Позволяет создать учебную ситуацию, в которой деятельность детей реализуется в игровой форме.
 - Открывает быстрый доступ к КТ, необходимым для отработки умений и навыков, а также закрепление пройденного материала в игровой форме.
 - Способствует реализации социального заказа, обусловленного информатизацией современного общества.
 - Активизирует работу родителей за счет использования новых консультативных форм и, предлагаемых способов взаимодействия с детьми.
 - Расширяет творческие способности педагога.
 - Способствует экономии временных ресурсов.
- Преимущества использования «Марафона «Звуки в теме» для детей:
- Использование интерактивных игр позволяет включаться трем видам памяти: зрительной, слуховой, моторной, что позволяет сформировать устойчивые визуально-кинестетические и визуально — аудиальные условно-рефлекторные связи ЦНС.

- Повышается мотивация обучения детей, активизация непроизвольного внимания за счет использования новых способов подачи материала, помогает развитию непроизвольного внимания; Развитие мелкой моторики детей, за счет управления мышью, объектами на доске и работой с клавиатурой.
- Повышение самооценки ребенка за счет системы поощрений, возможности исправить недочеты самостоятельно.
- Побуждение детей к познавательной деятельности.
- Расширение объема получаемой информации, увеличение восприятия, лучшее запоминание чему способствует увеличение количества и качества иллюстративного материала (это важно, поскольку в дошкольном возрасте преобладает наглядно — образное мышление).
- Восприятия образной информации, понятной детям, которые пока не владеют навыками чтения и письма.
- Развитие таких волевых качеств, как самостоятельность, собранность, усидчивость (т.к. решая проблемную задачу, ребенок стремится к достижению положительного результата, подчиняет свои действия поставленной цели).

Используя данное пособие, необходимо учитывать, что игры проводятся на основе только хорошо знакомых и отработанных с логопедом и воспитателями группы тем во избежание закрепления в речи детей неправильных лексико-грамматических конструкций. Также, игры из марафона не могут полностью заменить коррекционно-развивающее занятие, игра может являть лишь частью коррекционного процесса. В работе с детьми с применением ИКТ необходимо помнить о санитарно-эпидемиологических правилах и нормативах СанПиН 2.4.1.3049-13:

Высота подвеса экрана над полом должна быть не менее 1 м и не более 1,3 м.

Минимальное расстояние от зрителя до экрана должно равняться полуторной ширине экрана;

Максимальное расстояние до экрана должно равняться шестикратной ширине экрана;

Важно обеспечить равномерное освещение поверхности экрана без световых пятен и бликов.

Экран должен быть на уровне глаз сидящего ребенка или чуть ниже. Если ребенок носит очки, то во время передачи их следует обязательно надеть. Во избежание отражения солнечных бликов на экране в дневные часы окна следует закрывать легкими светлыми шторами.

В детском саду могут использоваться только такие компьютерные программы и игры, которые соответствуют психолого-педагогическим и санитарно-гигиеническим требованиям. Эти требования изложены в инструктивно-методическом письме Минобразования России №65/23-16 от 14.03.2000 «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения в пункте 5: «Занятия с использованием компьютеров для детей 5-6 лет не должны проводиться чаще двух раз в неделю. Продолжительность непрерывной работы с компьютером – не более 10 минут. Для снижения утомляемости под воздействием компьютерных занятий чрезвычайно важна гигиеническая рациональная организация рабочего места за компьютером: соответствие мебели росту ребёнка, оптимальное освещение, соблюдение электромагнитной безопасности. Компьютерная техника, которая используется в ДОУ, обязательно должна иметь гигиеническое заключение (сертификат), подтверждающее безопасность для детей».

Таким образом, система приемов дифференцированного и индивидуального коррекционного воздействия, в сочетании традиционных технологий и ИКТ средств, составляет неотъемлемую часть современной работы логопеда.

Заключение

Решение образовательных и коррекционных задач с помощью компьютерных технологий гармонично встраивается в систему общей коррекционной работы в соответствии с индивидуальными возможностями, коррекционно-образовательными потребностями ребенка, а также с учетом рекомендаций СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».

Опыт активного использования в структуре индивидуальных и подгрупповых логопедических занятий интерактивных игр и мультимедийных презентаций не большой – 1 учебный год, но даже спустя такой небольшой промежуток времени, мы можем сказать, что дети не только проявили большой интерес к играм, но и показали более высокий результат в процессе автоматизации и дифференциации звуков.

Мы считаем, что использование сборника «Марафон «Звуки в теме» на автоматизацию и дифференциацию нарушенных звуков и интерактивных методов будет яркой, полезной и увлекательной формой сотрудничества и станет залогом укрепления положительных взаимоотношений родителей с детьми и педагогами, и повысит качество коррекционного процесса.

Список литературы

1. Акименко В.М. Исправление звукопроизношения у детей. М.: Школьная Пресса, 2009.
2. Александрова Т.В. Живые звуки, или Фонетика для дошкольников: Учебно-методическое пособие для логопедов и воспитателей. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС»
- Волкова Л.С. Логопедия. Методическое наследие. М.: Школьная Пресса 2007.
3. Гридчина Н.И. Речевые пятиминутки: Пособие для логопедов и воспитателей. – СПб.: КАРО, 2005.
4. Жихарева-Норкина Ю.Б. Домашняя тетрадь для логопедических занятий с детьми: пособие для логопедов и родителей: в 9 вып.: вып.7. Звуки Ш, Ж — М.: Гуманитар, изд. центр ВЛАДОС, 2005. — 136 с.: ил. — (Коррекционная педагогика).
5. Климович Е.Ю. Увлекательная логопедия. Учимся говорить фразами. Для детей 3-5 лет. — М.: ТЦ Сфера, 2015.
6. Косинова Е.М. Домашний логопед.- М.: ЗАО “РОСМЭН-ПРЕСС”, 2009.- 120с
7. Смирнова Л.Н. Логопедия.Играем со звуками: Речевой дидактический материал: пособие для логопедов,дефектологов и воспитателей / Смирнова,Людмила Николаевна. - М. : Мозаика-синтез, 2004. - 56 с. - (Библиотека воспитателя)
8. Соколова Н.В. Логопедическая тетрадь. Дифференциация звуков в речи дошкольника. — М.: Школьная Пресса, 2006. — 64 с: ил. — (Программа “Я—человек”). — (“Дошкольное воспитание и обучение — приложение к журналу “Воспитание школьников”; Вып. 134)
9. Перегудова Т.С., Османова Г.А. Вводим звуки в речь: картотека заданий для автоматизации звуков [с], [з] : логопедам-практикам и заботливым родителям. - СПб. : Каро, 2006. - 95 с
10. Ткаченко Т.А. Логопедическая энциклопедия. — М.: ООО ТД “Издательство Мир книги”, 2008. — 248 с.
11. Шашкина Г. Р. и др. Логопедическая работа с дошкольниками: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / Г. Р. Шашкина, Л. П. Зернова, И.А.Зими́на. — М.: Издательский центр “Академия”, 2003. - 240 с.