

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
муниципального образования город Краснодар  
«Центр развития ребёнка – детский сад № 171 «Алые паруса»

## **Консультация для педагогов**

### **«Рассказывание, как средство обучения детей связной речи»**

Подготовила учитель – логопед Н.В. Емельянова

Уважаемые педагоги! Все Вы знаете, что одним из средств обучения связной речи является рассказывание. Начиная со второй младшей группы, при обучении рассказыванию используют такой вид, как рассказывание по игрушкам и предметам. Этот вид рассказывания является одним из любимых у детей 3х-4х лет. Они проходят в игровой форме, очень оживлённо. Дети рассказывают об игрушках и действиях с ними.

Рассказывание по картине во второй младшей группе носит лишь подготовительный этап. Дети ещё не могут самостоятельно составить связное описание, поэтому педагог учит их с помощью вопросов называть то, что нарисовано на картине.

В средней группе детей учат описывать игрушки и предметы, используя распространённые предложения или высказывания, состоящие из 2х-3х предложений.

Описательный рассказ по картине в средней группе уже усложняется. У детей формируется навык самостоятельного описания картины. Они упражняются в построении высказываний, состоящих из нескольких предложений, объединённых единым содержанием. Они учатся сосредоточенно выслушивать рассказы педагога по картинам, их опыт восприятия описательных рассказов постепенно обогащается. Всё это подготавливает детей к самостоятельному составлению рассказов на предстоящих этапах обучения в старших и подготовительных группах.

В старшей группе дети учатся описывать игрушки и предметы самостоятельно. Речевая активность ребёнка возрастает, речь совершенствуется, появляется возможность для самостоятельного составления рассказов по картинам. Дети воспринимают речевой образец, учатся обобщённо подражать ему. Описание педагога раскрывает в основном наиболее трудную или менее заметную часть картины. Об остальном дети высказываются сами.

В старшей группе появляются новые виды рассказывания-рассказывание из личного опыта и творческое рассказывание ( рассказывание по предложенным сюжетам).

В старшем дошкольном возрасте значительное место занимают рассказы детей о себе, о дружбе, об интересных прогулках и играх, о трудовых делах. Часто рассказы из личного опыта связаны с наблюдениями природы.

Занятия по творческому рассказыванию являются важным звеном в системе обучения связной и выразительной речи детей старшего дошкольного возраста и играют большую роль в развитии их творческой активности и самостоятельности. Одним из важных вопросов обучения творческому рассказыванию является вопрос о выборе сюжетов. Сюжет может быть одобрен, если он вызывает у детей желание придумать рассказ, сказку с чётким композиционным построением , с включением в них элементов описаний, если он соответствует опыту ребёнка, уровню его речевого развития, затрагивает нравственные и эстетические чувства, активизирует воображение, углубляет интерес к речевой деятельности.

Сюжеты для придумывания реалистических рассказов охватывают область детских игр и развлечений.

Творческие рассказы - это рассказы о вымышленных событиях. Творческими могут быть сочинения не только повествовательного , но и описательного характера. Дети придумывают рассказы, сказки, небылицы. В подготовительной к школе группе все виды рассказывания намного сложнее по структуре и по грамматическому строю. Описание требует точности, выразительности речи, педагог добивается проявления детьми самостоятельности и большей активности.